projets réalisés dans le cadre scolaire

A la découverte de la laine et du feutre



Pour tous renseignements joindre Albane de Lagrevol 56 rue de Nervaise, 60170 Tracy-Le-Mont 0652005922 contact@albalaine.fr Mon site: albalaine.fr

Qui suis-je?





Je suis une feutrière passionnée par la transformation de la laine. Les journées de la laine à Felletin ont changé ma vie en 2017. J'y ai découvert le monde magique de la transformation de la laine, de la toison aux produits finis, fil, feutre et tissage.

La technique du feutre m'a attirée davantage car elle permet une multitude de possibilités dans la création. Elle permet de garder le côté rustique et naturelle de la matière .

Etant professeur des écoles de formation, j'aime transmettre et je me suis formée dans l'animation lainière. Les artisans sont «des passeurs de techniques et de métiers d'art traditionnels».

J'anime des ateliers de découvertes pour les écoles, les lycées, les centres accueillant des personnes en situation de handicaps, les centres culturels (les familles), les centres médicaux de rééducation...

Le feutre de laine est un medium au multiples bénéfices:



- Il permet de réveiller les consciences face aux problématiques de l'écologie



Projet laine réalisé en maternelle: MS et GS

- Quality Découverte de la matière et des moutons
- Découverte comment on file la laine:
 - Conte autour du filage et démonstration du rouet avec une intervenante
 - Chaque élève crée son fil en torsadant des fils de laine
- Découverte du tissage: création d'un mini tapis
- Chaque élève crée un sac en jute en brodant ses initiales, cousant son tapis pour faire une poche, cousant sa torsade pour faire les anses du sac; Puis finition des coutures à la machine
- Réalisation d'un carré de feutre
- Rartage de la technique lors de la fête de l'école

De laine au feutre:







Du fil au tissage:







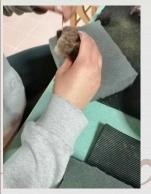




Création de moutons en feutre en lien avec le thème de l'Irlande Lycée de Noyon Charles Bovelle

- Découverte des différentes races de moutons et des laines différentes à l'aide de photos et d'échantillons de laine. Choix des laines pour fabriquer son mouton
- Création du mouton avec la technique du feutre mouillé et l'aiguille: découverte des deux techniques et du volume
- Création d'une fleur en feutre
- Exposition des réalisations des élèves avec construction d'un panneau sur le technique.

















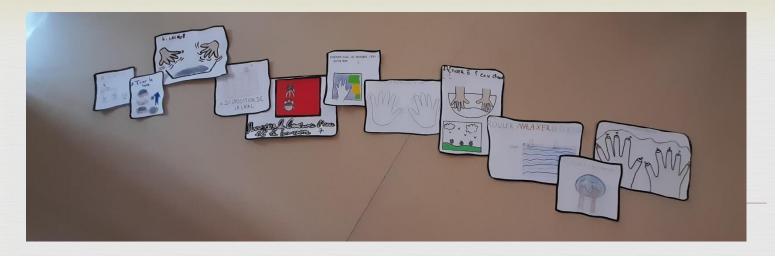
Création d'un paysage de laine lycée de noyon Jean Calvin



- Temps de questionnements: Qu'est-ce que la laine? D'où vient elle? A quoi sert-elle?
- Je montre différentes laines : observer leur différences.
- Apprentissage de la technique à plat:

Commencer par les couleurs, les différents détails du paysage (créativité personnelle) puis disposer du fond en couche croisée . Ensuite la laine est mouillée, frottée, malaxée et roulée... processus de feutrage

- Ajout de détail avec l'aiguille
- Chacun présente son travail et ses impressions
- Création de fleur en feutre: découverte d'une autre technique
- Construction d'un panneau expliquant la technique
- Construction d'une exposition avec les réalisation des élèves et de mes créations.



Le processus du feutrage



Les paysages de laine





Les fleurs